

- AGENDA CULTURAL Y RECREATIVA - -FIN DE SEMANA 12,13 Y 14 DE ENERO DEL 2024 -

La Municipalidad de Córdoba invita a todos los vecinos y turistas de la ciudad a conocer y recorrer la historia, cultura y patrimonio de la ciudad a través de diversas propuestas.

En la temporada estival, una nutrida agenda se completa con visitas guiadas, actividades al aire libre, funciones de teatro y cine, paseos culturales y mucho más.

La Dirección General de Turismo municipal ofrece una programación que invita a descubrir los rincones y secretos escondidos en el patrimonio de la ciudad.

De tal modo, ofrecen múltiples propuestas para disfrutar en estas vacaciones de verano en Córdoba Capital.

Se destacan diversas visitas guiadas gratuitas que nos llevan a descubrir la ciudad, con historia, su cultura, sus atractivos rincones, sus secretos que forman parte de su patrimonio.

La interesante propuesta incluye visitas guiadas los días viernes y sábados, descubriendo atractivos emblemáticos de la Docta, como La Cañada, y Barrio Güemes, o la panorámica del Restaurante Maxim 's del hotel Sussex.

Durante estas vacaciones también habrá espacio para los amantes del turismo religioso, desandando los pasos y el legado de Fray Mamerto Esquiú y el Cura Brochero.

La secretaría de Comunicación y Cultura invita a una variada agenda de exposiciones en los diferentes museos municipales, en el Centro cultural España Córdoba, Casona Municipal, en Casa de Pepino, o visitar la Tienda Creativa de la ciudad, en la recova del Cabildo.

VIERNES 12

17.30 hs. Clínica de Guitarra eléctrica- Centro Cultural Casa de Pepino (*Fructuoso Rivera* 287 <http://surl.li/pekzn>) Actividad arancelada

Se trata de una masterclass de guitarra eléctrica sobre técnicas, teoría musical y recursos utilizados en estilos como metal neoclásico y rock.

Sebastián Salinas es un guitarrista cordobés, autor de 15 libros y profesor egresado del Conservatorio Superior de Música Félix T. Garzón, actualmente radicado en México

18 hs- VISITA GUIADA “Caminando La Cañada”- Actividad gratuita

El circuito abarca el Calicanto, la Cañada, la Plaza de la Intendencia - Héroes de Malvinas, el Palacio 6 de Julio y el Paseo Sobremonte.

El punto de partida será desde la Oficina de Información Turística Güemes, ubicada en Pasaje Garzón 400 (<http://surl.li/pekck>)

La actividad se repetirá en el mismo horario los viernes 19 y 26 de enero.

20 hs. CINE MÓVIL-Plaza Jorge Newbery (Benjamín Matienzo y Antonio Parodi) Actividad gratuita.

SÁBADO 13

11 hs. VISITA GUIADA- “Córdoba desde lo Alto”- Actividad gratuita

Una ciudad para ver desde las alturas. El circuito incluye una reseña del Centro histórico desde la emblemática panorámica del Restaurante Maxim’s del hotel Sussex como protagonista.

El punto de partida será desde la Oficina de Información Turística Cabildo, ubicada en Independencia 30.

Esta actividad se repetirá los sábados 20 y 27 en el mismo horario.

16 hs. VISITA GUIADA- “Experiencia cuarteto”

En el marco del Festival Bum Bum se llevará a cabo una actividad que que recorre momentos y personajes del género musical que identifica a Córdoba. Comenzará en la sala especial que atesora el primer piano de Leonor Marzano, fundadora del “tunga-tunga” que trascendió hasta convertirse en una marca identitaria de Córdoba.

También se recorrerá el museo provincial del Cuarteto y el legendario bar BonQbon, lugar donde se gestaron las primeras contrataciones de los bailes de cuarteto.

El punto de partida será desde la Oficina de Información Turística Cabildo Histórico (Independencia 30).

18 hs. VISITA GUIADA- “Caminando por Güemes”- Actividad gratuita

Con construcciones de fines del siglo XIX e inicio del XX, destacándose las viviendas del primer barrio obrero que tuvo la ciudad, además de sus callejones pintados invita a realizar una caminata por La Cañada , partiendo desde el Calicanto, la calle Belgrano y la revalorización de la misma con sus fachadas , colores hasta llegar al Paseo de las Artes

como centro de arte bohemio y polo turístico importante y finalmente culminando en la Casa de Pepino, un espacio cultural donde se destaca cuáles eran las características del siglo XX para esa porción de pueblo nuevo en aquel entonces.

El punto de partida de la actividad será la Oficina de Información Turística Güemes, ubicada en Pasaje Garzón 400 (<http://surl.li/pekck>)

La actividad se repetirá todos los sábados de enero.

Más propuestas para entretenerse durante el verano en los diferentes espacios de la ciudad

Piletas Municipales

Esta temporada de verano ofrece numerosas actividades recreativas para hacer en las piletas municipales: diez polideportivos y nueve natatorios están a disposición de los vecinos.

Habrán actividades para todas las edades fuera y dentro de las piletas.

Las escuelas de verano funcionarán hasta el viernes 16 de febrero y las piletas hasta el domingo 18.

Para más información, ingresar a este link: <https://cordoba.gob.ar/la-municipalidad-inauguro-la-temporada-de-verano-en-los-natatorios-de-la-ciudad/>

Escuelas de Verano en los Parques Educativos

Se trata de actividades recreativas y formativas que incluyen natación, programación, robótica, impresión 3D, vóley, hockey, gimnasia artística, alfabetización digital, aqua GYM, patinaje, danza, folclore, entre otras.

Las propuestas son gratuitas y abiertas a toda la comunidad, y se extienden hasta el mes de febrero del 2024.

Las inscripciones se realizan de forma presencial en los respectivos Parques Educativos.

Para más información, ingresar a este enlace: <https://cordoba.gob.ar/escuela-de-verano-en-los-parques-educativos-natacion-programacion-robotica-impresion-3d-y-mucho-mas/>

Clases de Gimnasia Familiar al aire libre en la Costanera

Durante los meses de enero y febrero, la Subsecretaría de Deporte y Recreación de la Municipalidad de Córdoba invita este 2024 con propuestas recreativas y deportivas para distenderse: circuitos funcionales, gimnasia grupal, ritmos, caminatas y zumba.

Las actividades son dictadas y supervisadas por profesores de Educación Física en dos puntos de la Costanera.

La propuesta no tiene costo y está pensada para todas las edades.

-Parque Las Heras - Elisa

Martes y Jueves

Horario: 18.30 y a las 19.30 hs

-Espacio Cervecería Córdoba

Lunes y Miércoles

Horario: 18.30 hs

Jardín Botánico

Ampliación y recuperación del Jardín Botánico y el Paseo de la Flora Cordobesa. Visitas de lunes a lunes en el **horario de 9 a 20 horas**.

Ambos espacios ya no se encuentran separados, pues la calle de uso privado municipal que antes los dividía (Yunyent entre avenida Chancay y Juncadillo), se convirtió en un paseo peatonal.

En su recorrido se colocaron bancos de madera plástica realizados con material reciclado proveniente de la Economía Circular. También se instalaron mobiliarios de hormigón en espacios con granza.

La Plaza Central del ingreso al Jardín Botánico luce luminarias solares led, lo que permitirá que el espacio de paseo sea más concurrido y visitado por los vecinos a toda hora, para el ocio, recreación, para hacer deporte, pasear con niños o mascotas incluso hasta después del anochecer. Se instaló el servicio de Wi-fi libre en todo el predio del Jardín Botánico, lo que permitirá que los visitantes puedan estar conectados de manera gratuita durante toda su estadía.

El renovado “Paseo de la Flora Cordobesa” invita con senderos que permiten descubrir un bosque nativo único y autóctono que confluye en un mirador desde donde se puede contemplar, con una vista única, el cauce del río Suquía adentrándose hacia la ciudad. Dentro del predio el visitante se encontrará con tótems o carteles indicativos con información detallada de cada paseo ubicado dentro del lugar.

Espacio Cervecería Córdoba

El nuevo espacio verde se ubica donde funcionaba la tradicional fábrica, frente al río Suquía, entre las calles La Tablada, 12 de Octubre y Arturo Orgaz, con ingreso por Costanera Sur. Fue recuperado por la Municipalidad de Córdoba y cuenta con un “patio de las infancias” con juegos infantiles, una cancha de fútbol para personas ciegas, murales artísticos y renovada parquización.

Además, se desarrolla la primera Feria de Economía Circular de la Ciudad, que tendrá lugar todos los sábados y domingos, en el renovado Espacio Cervecería Córdoba, en el predio de la excervecería de barrio Alberdi.

Parque de la Biodiversidad

En el Parque de la Biodiversidad vecinos y turistas pueden recorrer sus senderos y redescubrir un parque urbano y natural de 17 hectáreas enclavado en pleno centro de la ciudad de Córdoba.

La misión actual es la protección de la flora y la fauna a través de la educación ambiental, la conservación, rehabilitación, rescate y reinserción de animales.

Se puede recorrer de jueves a domingo, de 9 a 18 horas, a través de visitas que pueden ser libres o guiadas, siendo el horario límite de ingreso a las 17 horas.

Los paseos con guías tienen una duración aproximada de 150 minutos y requieren inscripción previa a través del enlace

<https://acreditaciones.biocordoba.com.ar/instrucciones>

Este fin de semana habrá actividades educativas gratuitas en torno a temáticas ambientales, destinadas al público en general. Las mismas serán suspendidas en caso de lluvias o inclemencias del tiempo.

El sábado 13 de enero, se realizará la actividad “Encuentra las diferencias” mediante la cual se pondrá en valor la fauna nativa, diferenciándose de otros animales con similitudes, pero que no pertenecen a nuestro territorio. El punto de encuentro para los visitantes será la Explanada Lago del Parque de la Biodiversidad.

En esta actividad se compartirán fotos grandes a color de pares de animales parecidos, para enseñar sobre biodiversidad, como por ejemplo yagareté y leopardo, mapache y mayuato, leona y puma, mara y liebre, pecarí y jabalí.

Ciclovía elevada

Un espacio de altura donde se puede tener una bella postal aérea de la ciudad.

La ciclovía, única por sus características en América Latina, conecta los barrios Juniors, General Paz, Centro y Nueva Córdoba.

En toda su extensión se encuentra iluminada con más de 3000 luces LED y cuenta con señalización y barandas que le brindan seguridad; permitiendo que los vecinos y turistas la puedan recorrer tanto de día como de noche.

Cuenta con siete accesos identificados con números: (1) Frente al Parque de la Biodiversidad, junto al Corredor Ambiental; (2) Terminal de Ómnibus T1, junto a la plaza; (3) Nudo Vial Mitre, junto al Hombre Urbano; (4), Costanera Sur, junto al Centro Cívico; (5) Costanera Norte, cruzando el río Suquía; (6) barrio Juniors, sobre Av. Álvarez de Arenales; (7) Ciudad Universitaria, sobre Av. Cruz Roja Argentina y otra en la Plaza Vélez Sarsfield.

Servicio “BICI CBA”

Tanto vecinos como visitantes podrán disfrutar del alquiler gratuito de bicicletas.

El servicio funciona de lunes a viernes de 7.30 a 21.30 hs y sábados, domingos y feriados de 10 a 19 hs.

Cada usuario podrá usar la bicicleta por una hora y media, con la opción de extender 90 minutos adicionales, con previa inscripción en la plataforma Ciudadano Digital, tomándolas y dejándolas en cualquiera de las estaciones habilitadas.

En la actualidad, «Bici CBA» cuenta con las siguientes estaciones: Paseo Sobremonte, Plaza España, Parque de las Tejas y Parque de la Biodiversidad (junto a la Ciclovía Elevada) plaza Alberdi, plaza Vélez Sarsfield, en la intersección de Av. H. Yrigoyen y Montevideo, Parque Sarmiento sobre Av. del Dante 800 (calle Deodoro Roca, junto al restaurante Lomitos del Bosque) y en la Ciudad Universitaria, Av. Cruz Roja Argentina 200 (cerca del Quality Espacio).

Teatro Comedia (Rivadavia 254)

Más de una década de espera para que este espacio cultural hoy retome su vida artística con funciones gratuitas para toda la comunidad.

La Municipalidad de Córdoba, a través de su Secretaría de Cultura, organizó una extensa programación para el flamante teatro. Este espacio cultural, ya apropiado por los cordobeses, ofrece una diversidad de expresiones artísticas en el que confluyen estilos musicales, obras teatrales y las presentaciones de los elencos estables municipales.

Además, se realizan visitas guiadas gratuitas destinadas a conocer los 110 años de su historia. El recorrido es abierto a todo público de martes a viernes a las 10 y a las 11 horas, con una duración de 40 minutos.

Durante la actividad se podrá conocer el foyer, la sala principal y el deck, repasando su historia y actualidad.

Las personas interesadas deberán presentarse unos minutos antes, hasta agotar la capacidad de 20 personas.

Ferias de Güemes

Se pueden visitar los días sábado, domingo y feriados de 15 a 22 hs.

Las Ferias de Güemes son un paseo característico de la ciudad para encontrarse y disfrutar de distintas maneras. Con propuestas culturales y productos artesanales, el menú alcanza a todos los públicos locales y también al turístico.

Ubicadas entre las calles M. T. de Alvear, Belgrano, Laprida y Achával Rodríguez su corazón está en la zona del Paseo de las Artes, en barrio Güemes.

Se trata de un espacio que propicia el contacto con las artesanías y sus hacedores, quienes comparten con las personas visitantes sus formas de producción, técnicas y secretos sobre el origen de cada pieza.

Las ferias resumen el encuentro entre cultura, emprendimientos e historia. Comenzó siendo un grupo de ferias artesanales y a lo largo de 40 años sumó proyectos locales y actividades diversas, expandiéndose hacia el barrio con gastronomía, diseño y arte. Conviven y son parte de un patrimonio cultural riquísimo, hecho de historias, leyendas y creatividad cordobesa.

La arquitectura Art Decó de los años 30 es parte de este patrimonio, tanto como la arboleda de La Cañada, su encauzamiento en mármol rústico blanco, o los resabios del calicanto que la contienen desde el siglo XVIII.

Actualmente, nueve ferias comprenden este tradicional circuito cordobés, entre ellas:

- Feria Paseo de las Artes. Está en la Plaza Seca del Centro Cultural del mismo nombre, es la más antigua y extendida.
- Feria Artesanal Laprida. Ubicada en calle Laprida, la diversidad de culturas conviven en este espacio de exposición y venta de productos artesanales, donde se encuentran artesanos de manera permanente junto a otros que se suman eventualmente.
- Paseo del Niño. Este es un espacio cultural dedicado a la infancia y la adolescencia, creado por un grupo de artesanos de la ciudad de Córdoba. Se encuentra sobre Laprida, entre Belgrano y Marcelo T. de Alvear.
- Feria Manjares de Laprida. Abocada a productos de repostería y gastronomía de elaboración artesanal, de diversas tradiciones culinarias. Se encuentra en calle Laprida, entre Belgrano y Marcelo T. de Alvear.
- Feria de Objetos antiguos, filatelia, numismática y coleccionismo. Sobre Pasaje Revol, siguiendo el pintoresco recorrido, la feria de objetos antiguos es la opción indicada para las personas amantes del pasado. Con artículos curiosos y súper originales, los hay de épocas y estilos puntuales, desde vajilla pintada, pasando por espejos, cuadros, monedas, estampillas y juguetes de antaño.

- Feria Artes Plásticas. Ubicada sobre Pasaje Revol, cuenta con modernos dibujos, pinturas, grabados, collages y retratos.
- Feria de los Libros. Ubicada sobre Pasaje Revol, ofrece publicaciones cuidadosamente seleccionadas.
- Feria de Plantas y Flores. Ubicada sobre Pasaje Revol llegando a Cañada, nos encontramos con una feria donde se puede conseguir desde kokedamas, bonsáis, aromáticas hasta macetería decorada y diversas plantas ornamentadas.
- Feria de La Cañada. Completa el circuito aportando diversidad y creatividad para quienes la visitan. Sobre Cañada entre Achaval Rodríguez y Laprida.

MUSEOS Y CENTROS CULTURALES

-Museo Genaro Pérez

Av. General Paz 33

Martes a domingos de 9 a 19 hs

***Muestra Primuras de un Jardín Desmesurado-**

La muestra es una gran exposición pensada bajo la consigna simple y potente de mostrar en simultáneo la mayor cantidad de obras de la Colección Permanente del museo. Obras desconocidas u obras relegadas, obras famosas y obras maestras, obras de todas las disciplinas y edades.

Habitando todas las salas con una técnica de montaje saturado, las paredes presentarán una gran cantidad de obra, ocupando la enteridad de su extensión, del piso al techo, con distancias mínimas entre ellas. Encontrarán expuestas la mayoría de las obras que posee el Genaro en su acervo, agrupadas según conceptos (cielo, ojos, deseo, sutileza...) que estructuran cada sala con la suficiente amplitud como para que no haya exclusiones y, al mismo tiempo, manteniendo un vínculo entre ellas que el ojo percibe como armonía.

La exposición ha sido pensada en el marco de la confluencia de dos aniversarios, los 450 años de la fundación de la ciudad de Córdoba y 80 años de la creación del Museo Genaro Pérez. Acompañan esta muestra dos proyectos nuevos del museo.

Por un lado, una sala dedicada a la historia del museo como institución, acompañada por definiciones fundamentales del trabajo museístico y la producción de exposiciones de arte.

Por el otro, al final del recorrido, nos encontraremos con una exposición sobre el trabajo de restauración y conservación de obras de arte que lleva adelante el CCRIyB D. Biffarella del MGP.

***Exposición Espejo roto**

Fotogalería urbana CEF. Taller Mirar lo invisible 2023 del CEF
(Centro de estudios fotográficos)

En ocasión del cierre del año académico del CEF, todos los años se monta temporalmente una exposición de fotografía en un formato apto para la vía pública en la reja de la fachada del museo, donde compartimos los trabajos realizados durante el año y repartimos las publicaciones que la acompañan.

Espejo roto deviene de un proceso de trabajo y exploración colectiva del taller Mirar lo invisible 2023. Esta exposición es uno de los infinitos relatos visuales posibles: es un discurso, una declaración, un interrogante. Desde este laboratorio se transitaron distintos módulos teóricos, conceptuales, experimentales y técnicos para nutrir un corpus colaborativo. Mirar lo invisible es una invitación a mirar, a pensar, a aventurarse y a ser críticos con la práctica fotográfica y sus posibilidades

- Museo de la Industria

Libertad 1130, barrio General Paz

Martes a viernes de 8 a 14 hs. Sábados, domingos y feriados de 9 a 19 hs. Lunes cerrado

Para aprovechar al máximo la experiencia se podrá utilizar el teléfono celular para acceder a través de códigos QR debidamente señalizados. El mismo dispositivo te permite conocer el Museo en 3D en la plataforma "Patrimonio 360°" y acceder a los Libros de Sala.

El edificio del Museo de la Industria de Córdoba data de 1896 y es una típica arquitectura ferroviaria inglesa. Durante sus primeros años, tuvo diversas funciones tales como: taller de mantenimiento del ferrocarril, depósito de material explosivo utilizado para abrir el camino del tren de las sierras, depósito y venta de madera y, por último, taller de reparaciones de vehículos del IME (Industrias Mecánicas del Estado).

Cuenta con cinco naves iguales y consecutivas de ladrillo visto en sus muros, techos de madera y columnas de fundición, que materializan un excepcional salón de exposición con productos y elementos de las diversas ramas de la industria.

El antiguo edificio del ferrocarril alberga a un museo con características únicas en el país, donde se puede apreciar una línea de tiempo que da cuenta la historia industrial de Córdoba y Argentina que abarca principalmente la metalmecánica: autos, motocicletas, aviones, maquinarias y herramientas.

La colección permanente ofrece también homenaje a los pioneros industriales, reivindicando la cultura del trabajo.

En el predio del Museo de la Industria se ubica también la casa giratoria, inaugurada en 1951 en el barrio de Nueva Córdoba. Es patrimonio cordobés, y en abril de 2004, su traslado significó un desafío que vivieron miles de cordobeses.

-Museo Juan de Tejeda

Independencia 122

Lunes a sábados de 11 a 14 hs

Entrada: \$100 de lunes a viernes excepto miércoles que es gratis. Sábados \$200. En todos los casos, menores de 12 años, gratis.

* Recorrido general para conocer el origen del sitio como vivienda de la familia Tejeda, luego Monasterio San José de Carmelitas Descalzas y finalmente museo de arte religioso. El lugar fue declarado Monumento Histórico Nacional en 1941 y resguarda una de las colecciones de arte religioso más importantes de América del Sur.

Su colección de arte religioso es una de las más completas e importantes del continente, presentando la historia sociocultural de la Iglesia en Córdoba y la región desde el siglo XVII hasta la actualidad, así como también aquellos movimientos artísticos que se vieron involucrados en este proceso.

Sus salas son parte también de un Monumento Histórico Nacional: el Monasterio San José de Carmelitas Descalzas, fundado en 1628. Adentrarse en su patio de naranjos, así como en cada rincón de esta arquitectura colonial, envuelve al visitante en una atmósfera única de paz, silencio, belleza y espiritualidad.

El edificio donde se emplaza el Museo Tejeda data de principios del siglo XVII, y es aquí donde conviven tres considerables colecciones: la colección de la Catedral, la colección del Monasterio San José y la colección formada a partir de donaciones. La casa, declarada Monumento Histórico Nacional en 1941, representa uno de los mayores tesoros.

A lo largo de los años, artistas contemporáneos han donado obras que continúan un rico diálogo entre el pasado y el presente.

-Museo de sitio Cripta Jesuítica

Rivera Indarte esquina Av. Colón Lunes a viernes de 9 a 18 hs

Mística y atrapante, la Cripta Jesuítica del Noviciado Viejo condensa en sus antiguos muros soterrados varios capítulos de la historia de Córdoba, abarcando el devenir de la ciudad desde 1700 hasta nuestros días.

De manera fortuita, en 1989, un tendido de redes telefónicas subterráneas la rescató del olvido en la memoria ciudadana al descubrir vestigios de una de sus murallas.

Hoy, a más de 30 años, descender las escaleras y transitar hacia sus profundidades, le permite al visitante la posibilidad de despojarse de lo cotidiano y ser abrazado por el húmedo silencio que contrasta con el bullicio de una de las esquinas más transitadas de la urbe.

-MIA - Museo Iberoamericano de Artesanías

Belgrano 750, barrio Güemes

Lunes a viernes de 9 a 14 hs

Sábados, domingos y feriados 16 a 20 hs

El M.I.A. Museo Iberoamericano de Artesanías “Miguel Carlos Sahade” se encuentra ubicado en el corazón del tradicional barrio Güemes de la ciudad de Córdoba, en el espacio conocido como Paseo de las Artes.

Cuenta con una colección en exhibición desde el año 1983, con más de 250 obras realizadas por reconocidos maestros artesanos latinoamericanos. La misma incluye artesanías étnicas de Brasil, Argentina, Chile, Perú y culturales de otros países de habla hispana.

El fondo museológico de M.I.A. Está conformado por las piezas que año a año se premian en la Feria Internacional de Artesanías que se hace en nuestra ciudad (en el Complejo Feriar Córdoba), durante Semana Santa.

-MUCI - Museo de la Ciudad

Independencia 30

Lunes a Sábados de 14:00 a 18:00 horas

Visitas Guiadas: 15:30 y 17:00 hs.

Recorrer el Museo de la Ciudad incluye la visita a las salas de exhibición 1, 2 y 3, Cabildo Histórico, Celda y Cisterna, Salón Rojo y Biblioteca E. Bischoff.

Entrada gratuita. Reserva por orden de llegada en la recepción del Museo.

Visitas guiadas al museo: lunes a sábado a las 15.30 y a las 17 horas, ingreso por Pasaje Santa Catalina.

Muestras vigentes

-Instalación “El cuerpo del vacío” - Morfología 2B FAUD – UNC- Sala primer piso

Los modelos materiales expuestos son resultado de la instancia inicial del proceso de ideación. Proyectar el vacío en clave estereotómica implica darle forma. Para ello se hace necesario invertir relaciones de presencia/ausencia o positividad/negatividad, en alusión a la relación de figura/fondo. La experimentación con materiales sólidos y el contacto manual con ellos, propicia el descubrimiento de los valores sensibles que conlleva la operación analógica para el diseño del vacío como cuerpo pétreo.

-Muestra “Rondot pinta Praga” - Mauricio Rondot- Se expone en la sala Herbert Diehl, planta baja del Cabildo.

En palabras del artista: “Hace un año y medio fui inspirado por una de las ciudades más bellas del mundo, llegaron a mis manos dos libros, uno publicado en el año 1900 con cuarenta fotografías en blanco y negro llamado “La Cara de Praga”, y el otro publicado en el año 1946 llamado “Ciudad de Barroco y Gótico” completan la inspiración visual de esta serie de 100 obras...”

Es como el título lo indica, un homenaje a la ciudad de Praga. Antiguo asiento de los reyes de Bohemia, un centro internacional del mundo del arte, cuna del movimiento Husita, el conservatorio de Europa... Un corazón inmortal en las encrucijadas de la historia, cuyo pulso a menudo ha estimulado eventos mundiales en tiempos turbulentos. La dorada, la ciudad de las cien torres del Moldava... Alabada mil veces en estos términos a lo largo de las eras por artistas en palabras, color y sonido, amada y recordada por todos quienes han disfrutado alguna vez la hospitalidad de sus muros.

A través de las cien obras de Rondot pinta Praga, el visitante puede viajar en el tiempo hacia el 1900 y maravillarse con el universo de color imaginado donde la cara de Praga se somete al dominio del pincel de Mauricio Rondot.

-Arte de Nuestra Gente

Consiste en una serie de murales urbanos pintados por artistas de la ciudad en la serie de sunsets llevados a cabo en la Plaza España.

-Cambio de guardia del Cabildo

Cada una hora, lunes a viernes de 9 a 14 h y sábados, domingos y feriados de 10 a 14 h.

-Cabildo Histórico

Abierto de lunes a viernes de 12 a 19 horas y sábados de 10 a 18 horas

Horarios de visitas: de lunes a viernes: a las 15:30 y a las 17 horas.

Sábados: a las 10:30, 12:30, 15:30 y 17:00 horas

-MARCO - Museo del Arco de Córdoba

Av. Amadeo Sabattini 4750 Lunes a viernes de 9 a 13 hs

Inaugurado en el año 2015, recibe a sus visitantes con un guión historiográfico de la capital mediterránea.

Fue una de las principales puertas de entrada a la Ciudad, ahora el viejo Arco de Córdoba que luce rejuvenecido, cuenta a sus visitantes la historia de Córdoba sintetizada en un guión gráfico que da continuidad a la colección histórica que es patrimonio del museo ubicado en el Cabildo.

MARCO fue pensado para exponer una línea histórica de la ciudad de Córdoba, la que se observa ilustrada en las paredes de ambas torres, interviniendo los cuatro pisos con referencias que van de los sanavirones hasta el siglo XX. Su ingreso es por la torre I y el recorrido de la línea va hacia lo alto. El relato histórico se complementa con algunos objetos históricos en exhibición y una muestra de fotografías contemporáneas de Aldo Carrizo sobre la Ciudad.

-MMAU - Museo Metropolitano de Arte Urbano-Plaza España

Dedicado a la cultura urbana, en torno al arte, nuevas tecnologías, música, danzas y otros lenguajes.

***Por tareas de mantenimiento permanecerá cerrado hasta el 16 de enero inclusive*.**

-Centro Cultural Casa de Pepino- Fructuoso Rivera 287

Horarios: Las exposiciones se pueden visitar todos los días de 8:00 a 20:00.

Muestra Naturaleza Abstracta-

Esta serie constituye el fiel reflejo de la necesidad humana de expresar sentimientos por medio del arte, y del entendimiento de la conjunción del ser como un todo, ineludiblemente anexo a sus orígenes naturales, divinos, irrevocables, soñados y sagrados.

- Muestra colectiva INTUS-

Se trata de un recorrido fragmentado de todo aquello que compone al ser humano: Una fusión, un fruto maduro, una mordida de libertad, un escalón más arriba. Intus es una manifestación fragmentada en cuatro partes, en cuatro historias y todas sus voces, un camino hacia la ascensión.

• Centro Cultural “Francisco Vidal” Casona Municipal

Abierto de lunes a viernes de 8 a 14 hs

Ubicación: Av. General Paz y La Rioja, barrio Centro Muestra permanente.

9 a 13 hs.-Muestra Colectiva “Espacios Indagados”-, 2do piso-Entrada libre y Gratuita.

Esta muestra surge del trabajo de tres artistas plásticos locales que proponen tres miradas particulares que invitan a cuestionar el orden de las cosas, trastocando e incomodando de manera estratégica algunas tradiciones del campo visual.

La muestra puede ser recorrida de lunes a viernes en el mismo horario.

9 a 13 hs- Muestras de la artista visual “Melisa Serrano”-Entrada libre y Gratuita

En esta propuesta se puede distinguir en cada imagen, fragmentos de figuras humanas, o algún objeto (en un Zoom) entre formas orgánicas que se entrelazan, fusionan, se repiten y multiplican creando texturas diversas, en una yuxtaposición y acumulación permanentes. En las obras, el fondo, tanto de la pintura como de los dibujos digitales y analógicos (lienzo/papel), se incorpora a la composición, constituyendo un recurso sintáctico importante, atravesado, por la construcción en tinta o acrílico en distintos valores de negro. También incluye el color en tonos muy tenues. Melisa se apropia, en esta producción, de formas provenientes de la publicidad y del animé, en correspondencia con el pop art.

La muestra puede ser recorrida de lunes a viernes en el mismo horario.

• Centro Cultural Paseo de las Artes Lunes a viernes 8 a 14 hs

Ubicación: Pasaje Revol 7 (esquina Belgrano), barrio Güemes Muestra de Talleres del espacio.

• Centro Cultural San Vicente Lunes a viernes de 8 a 14 hs

Ubicación: San Jerónimo 2850, barrio San Vicente

- **Centro Cultural Alta Córdoba** Lunes a viernes de 8 a 14 hs

Ubicación: N. Rodríguez Peña 1600, barrio Alta Córdoba

- **Centro Cultural General Paz** Cerrado por refacciones.

• **Centro Cultural La Piojera** Ubicación: Av. Colón 1559 Actividades diversas en el espacio.

• **Centro Cultural España Córdoba** Lunes a viernes de **10 a 21 hs.** Centro Cultural España Córdoba, Entre Ríos 40 (<http://surl.li/pelga>)

Exhibición de las muestras:

Piel Galaxia, instalación de pinturas, textiles y objetos. La idea de piel se despliega desde una pintura central sobre la pared como un tegumento; aquello que recubre. Sobre el piso y en las paredes aparecen sus atributos; aquellas partes de un cuerpo mayor, una galaxia en el espacio, que habitamos y nos habita.

Pasaje, boleto para un viaje, este proyecto busca hacer dialogar la memoria del cuerpo con imaginarios locales. Nos propone una instalación a partir de prácticas y cartografías ambulantes que activan la memoria, permitiendo revivir los desplazamientos de ambos artistas trazando señalamientos territoriales y vivencias compartidas, recuerdos de viajes, experiencias de tránsito. Recorridos que confluyen en Córdoba como su lugar de vida y redes afectivas

CINECLUB MUNICIPAL

Cerrado hasta el 5 de Febrero

TIENDA CREATIVA

Recova del Cabildo de Córdoba, Independencia 10, **hasta el 15 de enero** su horario será de lunes a viernes de 10 a 14 horas, luego tendrá su horario habitual hasta las 18 horas.

La Tienda Creativa es un espacio físico de funcionamiento permanente destinado a difundir, visibilizar y comercializar producciones de creadores locales. Los productos abarcan desde el mundo de las artesanías al diseño, pasando por propuestas de artes visuales, literatura, música, artes escénicas, audiovisuales y gastronomía.

SALA MALICHA

Cabildo de la Ciudad, Independencia 54 Horario: de lunes a sábado, de 10 a 18 hs
Ubicada en el Cabildo Histórico, la sala de lectura tiene como destinatario el público infantil y juvenil.

Se trata de un rincón de la ciudad para poetizar el mundo con arte y literatura. Para coordinar actividades con las escuelas es necesario solicitar turno.

Info de contacto: saladelecturamalicha@gmail.com

Nueva Colección de Podcast “Ciudad de Córdoba”

Diversas temáticas sobre la historia y patrimonio cultural de la capital cordobesa podrán escucharse en Spotify, a través del ciclo de podcast “Ciudad de Córdoba”:

<https://open.spotify.com/show/2N2wwCVBn3lkr2sogAsfSl>

Más propuestas recreativas son las que ofrece la **Universidad Libre del Ambiente**, que las podés encontrar aquí: <https://linktr.ee/ula.cordoba>

Información Turística

Oficina Cabildo Histórico

Dirección: Independencia 30.

Teléfono: (+54) 9 351 4341200.

Horario de atención: Lunes a domingos de 8 a 20hs.

Oficina Güemes

Dirección: Pasaje Garzón a la altura de Bv. San Juan 225. Teléfono: +5493512414040.

Horario de atención: Lunes a domingo de 10 a 18 hs.

Oficina virtual

Teléfono: +5493512414040.

Correo Electrónico: informacionturisticacba@gmail.com Horario de atención: Lunes a domingo de 10 a 18 hs.