

ESPACIOS CULTURALES DE LA MUNICIPALIDAD DE CÓRDOBA

ENERO 2023

* La programación completa, espacios y horarios, se detallan a continuación:

Museo Genaro Pérez

Av. Gral. Paz 33.

Horario de visita: mar a dom, 9:00 a 19:00 horas

Muestra de artes visuales "El Despojo de las imágenes ardientes"

Se trata de una exposición colectiva que propone el diálogo y/o encuentro entre obras contemporáneas y una selección del acervo del Museo Genaro Pérez. Las artistas que participan son Nilda Mediavilla, Tamara Villoslada, Mao Ovelar, Soledad Simón Fareleira, Dianela Paloque, Eugenia Pérez Carrera, Gisela Scotta, Marcela Bosch, Huenu Peña y Celeste Villanueva.

Entre las obras de la colección municipal se pueden ver pinturas y esculturas de Susana Aguirre, Dignora Pastorello, Julio Vanzo, Benjamín Krivoruk, Enrique Policastro, Romilio Ribero, Miguel Sablich, Leopoldo Presas, Marta Trabucco, Lucío Fontana, Alfredo Bigatti, entre otros.

El recorrido, curado por Mariana Robles, permite visibilizar la materia frágil y orgánica de las obras de arte; el despojo como una invitación a interrogarnos sobre las emanaciones creativas de los cuerpos y las cosas. Una conceptualidad poética que emerge de lo visible, implicando el espacio y el tiempo, el ritmo cíclico e impredecible del devenir.

La arquitectura del Museo Genaro Pérez fue pensada como receptáculo vivo, latencia donde ocurre lo singular. En cada una de sus salas, rincones, pasillos, ventanas y paredes se agrupan obras acompañadas por textos breves, reminiscencias de la idea curatorial, se mezclan en el recorrido y en las miradas como flores en un cantero de un jardín antiguo.

Artistas invitadas: Tamara Villoslada, Soledad Simón Fareleira, Celeste Villanueva, Gisella Maillen Scotta, Dianela Paloque, Eugenia Pérez Carrera, Mao Ovelar, Huenu Peña, Nilda Mediavilla, Marcela Bosch.

Artistas colección permanente: Susana Aguirre, Laerte Baldini, Héctor Basaldúa, Juan Battle Planas, Víctor Delhez, Adolfo De Ferrari, Gaspar De Miguel, Rosa Farsac, Lucío Fontana, Vicente Fortes, Primitivo Icardi, Benjamin Krivoruk, Dignora Pastorello, Juan Carlos Pinto, Enrique Policastro, Raúl Puccio Posse, Leopoldo Presas, Nelly Quiroga, Romilio Ribero, Víctor Rebuffo, Manuel Mediavilla Rueda, Primaldo Mónaco, Carraga Nuñez, Miguel Sablich, Antonio Sibellino, Marta Trabucco, Raúl Veroni, Roberto Viola, Julio Vanzo, Víctor Viano.

///

Museo de la Industria

Libertad 1130, B° General Paz

Horario de visita: Martes a viernes: 8:00 a 14:00 hs. Sábado, domingo y feriados: 9:00 a 19:00 hs

Visitas Guiadas: Martes a viernes de 10:00 a 13:00 hs. Sábados, Domingos y feriados de 14:00 a 17:00 hs

Con entrada libre y gratuita.

Funciona en un antiguo edificio del ferrocarril, que fue refuncionalizado y puesto en valor para ser hoy un centro de divulgación tecnológico e industrial. El espacio cuenta fragmentos de la historia industrial argentina, principalmente la metalmecánica, desarrolladas a mediados del siglo XX. Su habla de la identidad cordobesa, reflejo de aquel desarrollo desde los años 40 en adelante. La evolución de la industria, el ocaso de algunas ramas y al resurgir de otras fue marcando ritmos y cambios, influyendo en nuestra población y su dinámica urbana. Este museo combina raíces y reflexiones del presente, ofreciendo una mirada crítica sobre hechos destacados, logros alcanzados y vaivenes socio-económicos del país.

El espacio es único en su tipo a nivel nacional, por la calidad de su colección. Rinde homenaje a las y los pioneros industriales, reivindicando la cultura del trabajo. Con piezas de gran importancia, sus visitas guiadas son imperdibles de nuestra historia. Alberga también la casa giratoria, inaugurada en 1951 en Nueva Córdoba la casa es patrimonio cordobés, trasladada al Museo en abril de 2004.

///

Museo Juan de Tejeda

Independencia 122.

Horario de visita: lunes a sábado: 10:00 a 14:00 hs

Entrada: \$100 (excepto miércoles gratis). Sábado: \$200. En todos los casos, menores de 12 años gratis.

Visitas Guiadas en enero (incluida en el costo de entrada): de lunes a viernes a las 12 hs. Los Sábados a las 11 hs .

Su colección de arte religioso es una de las más completas e importantes del continente presentando la historia socio-cultural de la Iglesia en Córdoba y la región desde el siglo XVII hasta la actualidad, así como también aquellos movimientos artísticos que se vieron involucrados en este proceso.

Sus salas son parte también de un Monumento Histórico Nacional: el Monasterio San José de Carmelitas Descalzas, fundado en 1628. Adentrarse en su patio de naranjos así como en cada rincón de esta arquitectura colonial, envuelve al visitante en una atmósfera única de paz, silencio, belleza y espiritualidad.

El edificio donde se emplaza el Museo Tejeda data de principios del siglo XVII, y es aquí donde conviven tres importantes colecciones: la colección de la Catedral, la colección del Monasterio San José y la colección formada a partir de donaciones. La casa, declarada Monumento Histórico Nacional en 1941, representa uno de los mayores tesoros.

A lo largo de los años, artistas contemporáneos han donado obras que continúan un rico diálogo entre el pasado y el presente.

///

Museo de sitio Cripta Jesuítica

Av. Colón 100 (esq. Rivera Indarte).

Horario de visita: lunes a viernes: 9:00 a 14:00 hs

Mística y atrapante, la Cripta Jesuítica del Noviciado Viejo condensa en sus antiguos muros soterrados varios capítulos de la historia de Córdoba, abarcando el devenir de la ciudad desde 1700 hasta nuestros días.

De manera fortuita, en 1989, un tendido de redes telefónicas subterráneas la rescató del olvido en la memoria ciudadana al descubrir vestigios de una de sus murallas.

Hoy, a más de 30 años, descender las escaleras y transitar hacia sus profundidades, le permite al visitante la posibilidad de despojarse de lo cotidiano y ser abrazado por el húmedo silencio que contrasta con el bullicio de una de las esquinas más transitadas de la urbe.

///

MIA Museo Iberoamericano de Artesanías

Belgrano 750, B° Güemes.

Horario de visita: lun a vie: 9:00 a 14:00. Sab, dom y feriados: 17:00 a 21:00.

El MIA, ubicado en el corazón del tradicional barrio Güemes, cuenta con una colección en exhibición desde el año 1983, con más de 250 obras realizadas por reconocidos maestros artesanos latinoamericanos. La misma incluye artesanías étnicas de Brasil, Argentina, Chile, Perú y culturales de otros países de habla hispana. Su fondo museológico está conformado por las piezas que año a año se premian en la Feria Internacional de Artesanías que se realiza en nuestra ciudad.

///

MUCI Museo de la Ciudad

Independencia 30, Cabildo de Córdoba.

Horario de visita: receso hasta el viernes 13 de enero. A partir del lunes 16 de enero, lunes a viernes: 10:00 a 14:00 hs

Visita guiada "Explorando la Ciudad": 10:30, 11:30 y 12:30 hs.

Reserva por orden de llegada en recepción del Museo.

La propuesta del Museo de la Ciudad incluye visitas a las salas de exhibición 1, 2 y 3, Cabildo Histórico, Celda y Cisterna, Salón Rojo y Biblioteca E. Bischoff. Propone acercarse a los procesos históricos, sociales, culturales, urbanos de "la ciudad y su gente".

Ubicado en el Cabildo de Córdoba, sede del poder político en épocas de la colonia, este espacio está relacionado al patrimonio de la Córdoba contemporánea, desde 1900 hasta nuestros días. Uno de sus ejes es la inmigración, como fuente de interpretaciones de la identidad cordobesa universitaria, industrial y revolucionaria.

Su colección refleja nuevos temas en torno a la Ciudad, abriendo la posibilidad de enriquecerla con material que ilustra el siglo XX.

La sala 3 resume mobiliario, utensilios, fotografías y vestimenta, entre otros objetos de la vida cotidiana familiar de algunos sectores de la sociedad cordobesa. Otro de los elementos más significativos del Museo es el piano de Leonor Marzano. Además, reúne archivos fotográficos, videos y documentos que acompañan su recorrido, surgidos del trabajo colaborativo interdisciplinario e institucional.

///

MARCO Museo del Arco de Córdoba

Av. Gob. Amadeo Sabattini 4750.

Horario de visita: lunes a viernes 9:00 a 13:00 hs

Habiendo sido una de las principales puertas de entrada a la Ciudad, por estos días el histórico Arco de Córdoba luce rejuvenecido y cuenta la historia de Córdoba. En este museo las personas visitantes pueden encontrarse con un guión gráfico que da continuidad a la colección del MUCI - Museo de la Ciudad, ubicado en el Cabildo.

El MARCO fue pensado para exponer una línea histórica de la Docta, ilustrada en las paredes de ambas torres y a lo largo de los cuatro pisos, con referencias que van desde los Sanavirones hasta el siglo XX.

Se ingresa por la torre I y la línea de tiempo avanza hacia arriba.
Su propuesta actual se complementa con algunos objetos en exhibición y una muestra de fotografías contemporáneas sobre la Ciudad, de autoría de Aldo Carrizo.

///

Centros Culturales

- Centro Cultural Casa de Pepino. Actividad muestra "Mini contemporáneo" – Planta Baja "Micro museo del Tatuaje". Lunes a Viernes de 8:00 a 20:00 hs. Sábados y domingos de 10:00 a 20:00 hs
- Centro Cultural Casona Municipal. Muestra permanente. Lunes a viernes de 8:00 a 14:00 hs.
- Centro Cultural Paseo de las Artes. Muestra de Talleres del espacio. Lunes a Viernes 8:00 a 14:00 hs
- Centro Cultural San Vicente. Lunes a Viernes de 8:00 a 14:00 hs.
- Centro Cultural Alta Córdoba. Lunes a Viernes de 8:00 a 14:00 hs. Muestra de arte audiovisual de los distintos talleres.
- Centro Cultural General Paz. Cerrado por refacciones.
- Centro Cultural España Córdoba. Cerrado durante enero.

///

Tienda Creativa

Recova del Cabildo de Córdoba, Independencia 30

Horario enero: 10:00 a 14:00 hs. Horario febrero: 10:30 a 14:30 y 15:00 a 19:00 hs

La Tienda Creativa es un espacio físico de funcionamiento permanente destinado a difundir, visibilizar y comercializar producciones de creadoras/es locales. Los productos abarcan desde el mundo de las artesanías al diseño, pasando por propuestas de artes visuales, literatura, música, artes escénicas, audiovisuales y gastronomía.

///

Ferias de Güemes

Paseo de las Artes (entre calles M.T. de Alvear, Belgrano, Laprida, Achával Rodríguez)

Sábado, domingo y feriados: 17:00 a 23:00 hs. Domingo 1 de enero cerrado.

Las Ferias de Güemes son un paseo característico de la Ciudad para encontrarse y disfrutar de distintas maneras. Con propuestas culturales y productos artesanales, el menú alcanza a todos los públicos locales y también al turístico.

Ubicadas entre La Cañada y la calle Belgrano, su corazón está en la zona del Paseo de las Artes

Propicia el contacto con las artesanías y sus hacedoras/es, quienes comparten con las personas visitantes sus formas de producción, técnicas y secretos sobre el origen de cada pieza. Se pueden visitar los sábados, domingos y feriados.

Las ferias resumen el encuentro entre cultura, emprendimientos e historia. Comenzó siendo un grupo de ferias artesanales y a lo largo de 40 años sumó proyectos, locales y actividades diversas, expandiéndose hacia el barrio con gastronomía, diseño y arte. Conviven y son parte de un patrimonio cultural riquísimo, hecho de historias, leyendas y creatividad cordobesa. La arquitectura Art Decó de los años 30 es parte de este patrimonio, tanto como la arboleda de La Cañada, su encauzamiento en mármol rústico blanco, o los resabios del calicanto que la contienen desde el siglo XVIII.

Feria Paseo de las Artes. Está en la Plaza Seca del Centro Cultural del mismo nombre, es la más antigua y extendida.

Feria Artesanal Laprida. Ubicada en calle Laprida, la diversidad de culturas conviven en este espacio de exposición y venta de productos artesanales, donde conviven artesanas y artesanos fijos junto a otras/os que se suman eventualmente.

Paseo del Niño. Este es un espacio cultural dedicado a la infancia y la adolescencia, creado por un grupo de artesanas y artesanos de la ciudad de Córdoba. Se encuentra sobre Laprida, entre Belgrano y Marcelo T. de Alvear.

Feria Manjares de Laprida. Abocada a productos de repostería y gastronomía de elaboración artesanal, de diversas tradiciones culinarias. Se encuentra en calle Laprida, entre Belgrano y Marcelo T. de Alvear.

Feria de Objetos antiguos, filatelia, numismática y coleccionismo. Sobre Pasaje Revol, siguiendo el pintoresco recorrido, la feria de objetos antiguos es la opción indicada para las personas amantes del pasado. Con artículos curiosos y súper originales, los hay de épocas y estilos puntuales, desde vajilla pintada, pasando por espejos, cuadros, monedas, estampillas y juguetes de antaño.

Feria Artes Plásticas. Ubicada sobre Pasaje Revol, cuenta con modernos dibujos, pinturas, grabados, collages y retratos.

Feria de los Libros. Ubicada sobre Pasaje Revol, ofrece publicaciones cuidadosamente seleccionadas.

Feria de Plantas y Flores. Ubicada sobre Pasaje Revol llegando a Cañada, nos encontramos con una feria donde conseguir desde kokedamas, bonsáis, aromáticas hasta macetería decorada y diversas plantas ornamentadas.

Feria de La Cañada. Completa el circuito aportando diversidad y creatividad para quienes la visitan. Sobre Cañada entre Achával Rodríguez y Lapidra.